

**Міністерство освіти і науки України
Національний технічний університет України
«Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського»
Приймальна комісія**

**ВСТУПНА КАМПАНІЯ ДО ЗАКЛАДІВ
ВИЩОЇ ОСВІТИ УКРАЇНИ:
ПРОБЛЕМИ ТА ПЕРСПЕКТИВИ**

**Збірник матеріалів
III Всеукраїнської науково-практичної конференції**

13 червня 2020 року, м. Київ

Можаровський В. М., к. т. н., доцент; Литвиненко П. Л., к. т. н., доцент;
Мураховський С. А., к. т. н.; Маркін М. О., к. т. н., доцент; Сегол Р. І., к. н. із соц. ком., доцент;
Янушевська О. І., к. т. н.; Коперсак В. М.; Мотроненко В. В.; Залевська О. В., к. т. н.;
Фіногенов О. Д., к. т. н., доцент; Сірик М. В., к. е. н.; Вітюк Л. С., студент

КПІ ім. Ігоря Сікорського, м. Київ, Україна

ОСОБЛИВОСТІ ОРГАНІЗАЦІЇ РЕЄСТРАЦІЇ ДЛЯ СКЛАДАННЯ ТВОРЧОГО КОНКУРСУ ДЛЯ ВСТУПУ НА СПЕЦІАЛЬНІСТЬ 023 «ОБРАЗОТВОРЧЕ МИСТЕЦТВО, ДЕКОРАТИВНЕ МИСТЕЦТВО, РЕСТАВРАЦІЯ» У 2020 РОЦІ

З врахуванням вимог сучасності умови прийому та відповідна їх реалізація стрімко змінюються. Більшість змін, звичайно, є прогресивними і своєчасними, які значною мірою полегшують процедуру вступу для вступників та закладів вищої освіти. Збільшення в структурі вступної кампанії сегменту електронного документообігу спрощує механізм реєстрації особистих кабінетів, подачі заяв онлайн, надання необхідної уточнювальної інформації вступником тощо. Стає очевидним, що електронний документообіг надає можливість зменшити відсоток переміщень території вступників територією України, особливо в умовах поширення вірусу COVID-19 і ускладнення епідеміологічної ситуації в Україні, суттєво прискорює обробку інформації, що надходить до ЗВО і синхронізацію її з єдиною державною електронною базою освіти (ЄДЕБО). Натомість слід зазначити, що успішне забезпечення безперебійної роботи бази, її технічна підтримка вимагає достатньо коштів і людських ресурсів. Тобто, електронні ресурси є такими витратними статтями процесу прийому документів до ЗВО, до яких слід ставитись з усвідомленням їх важливості, ресурсозатратності та також необхідності технічної підтримки щодо забезпечення захисту особистих даних вступників.

У 2019 році було впроваджено процедуру додаткової реєстрації вступників на спеціальність 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» для випробування вступників, які мають складати творчий конкурс. На нашу думку, це є абсолютно зайвим етапом, який не тільки дублює заяву в електронному кабінеті, але і збиває з пантелику вступників, які не в змозі швидко розібратися у алгоритмі подання документів, який постійно змінюється. Отже, вони схильні сприймати процедуру реєстрації як етап подання заяви. Навіть більше, додаткова реєстрація створює зайве навантаження на інформаційні ресурси, спонукає марно витрачати час та людський потенціал. Взявши до уваги енергоємність, вартісність процедури додаткової реєстрації з точки зору використання інформаційних та людських ресурсів, доцільність задіяння механізму обов'язкової реєстрації на спеціальність 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» виявляється абсолютно безглуздом і таким, що змушує змінювати звичний для всіх інших вступників алгоритм подачі заяв, що також може бути розцінено як нерівні умови вступу. Таким чином, етап реєстрації для участі в творчому конкурсі доцільно скасувати, звісно, якщо строки проведення творчого конкурсу будуть перенесені на період часу після старту подання заяв, але термін подання заяв для таких вступників повинен бути обмежений.

Отже, разом з цим виникає питання щодо строків проведення творчого конкурсу. Згідно Умов прийому в 2020 році творчі конкурси заплановано провести в декілька потоків в терміни, які передують термінам подачі заяв. А саме:

- «прийом заяв та документів, передбачених розділом VI цих Умов, розпочинається 13 серпня, крім вищих військових навчальних закладів (закладів вищої освіти із специфічними умовами навчання), військових навчальних підрозділів закладів вищої освіти, та закінчується о 18:00 16 серпня - для осіб, які вступають на основі співбесіди, вступних іспитів, творчих конкурсів; о 18:00 22 серпня - для осіб, які вступають за результатами зовнішнього незалежного оцінювання, іспитів, творчих конкурсів, складених з 01 по 12 серпня;

- якщо для певної конкурсної пропозиції передбачено складання творчого заліку, особа допускається до конкурсного відбору в разі успішного складання творчого заліку, який проводиться з 01 лютого до дня завершення прийому документів на відповідну конкурсну пропозицію;

- вступні іспити, творчі конкурси проводяться в кілька потоків з 01 по 12 серпня включно (для вступників на місця державного та регіонального замовлень. У період з 13 по 22 серпня можуть проводитись додаткові сесії іспитів, творчих конкурсів для вступників, які вступають на місця за кошти фізичних та/або юридичних осіб. Механізми реєстрації учасників творчих конкурсів, організації та проведення творчих конкурсів визначаються відповідно до законодавства. У творчих конкурсах мають право брати участь особи, які здобули повну загальну середню освіту або завершують її здобуття до 10 серпня, що підтверджується відповідним документом або довідкою закладу освіти».

Окрім того, визначені строки реєстрації: «Строки прийому заяв та документів для участі у вступних іспитах та творчому конкурсі на місця державного та регіонального замовлення визначає приймальна комісія закладу вищої освіти за умови, що прийом заяв та документів починається не пізніше ніж 24 липня, триває не менше десяти днів і завершується до початку останнього потоку проведення вступних іспитів, творчого конкурсу. Інформація про строки прийому заяв та документів для участі у вступних іспитах, творчому конкурсі оприлюднюється на офіційному(ій) вебсайті (вебсторінці) закладу вищої освіти та/або його відокремленого структурного підрозділу»

Причому обов'язковою умовою допуску до складання творчого конкурсу осіб, що мають бажання подати заяву до вступу в ЗВО, є наявність повної загальної середньої освіти, що «підтверджується відповідним документом або довідкою закладу освіти»: «Для участі у вступному іспиті, творчому конкурсі на місця державного та регіонального замовлення на основі повної загальної середньої освіти, крім заяви на участь у творчому конкурсі (в електронному або паперовому вигляді за формою, визначеною приймальною комісією закладу вищої освіти), вступники подають копію документа, що посвідчує особу; фотокартку розміром 3 × 4 см; копію документа про повну загальну середню освіту або довідку закладу освіти про завершення її здобуття до 10 липня, копію документа, що підтверджує право вступника на участь у вступному іспиті. Подання вступниками інших документів для участі у вступному іспиті, творчому конкурсі не є обов'язковим. Подання вступниками інших документів для участі у вступному іспиті, творчому конкурсі не є обов'язковим».

З цього приводу виникає цілком логічне питання: яким чином і в які терміни планується видати випусникам шкіл свідоцтва або довідки про повну загальну середню освіту? З врахуванням багаторічного досвіду проведення вступних кампаній добре відомим є той факт, що для друку свідоцтв про повну загальну середню освіту випусників шкіл державі потрібно від одного до півтора місяці. Якщо реєстрація на творчі конкурси та їх проведення перенесено на строки до подання електронних заяв, то ймовірно може скластися ситуація, коли далеко не всі випусники шкіл будуть мати змогу отримати свідоцтва.

Що стосується довідок, якими пропонується замінити свідоцтва, то лишається сподіватися, що ці самі заклади освіти (школи, коледжі тощо) будуть вчасно видавати їх відповідно затвердженої форми згаданої довідки і без помилок. Слід згадати також, що в умовах виходу України з карантину, в умовах довготривалого простоювання виробництва, в умовах поступового і повільного відновлювання роботи транспорту загальна ситуація не представляється поки що настільки оптимістичною.

Таким чином, ми знов повертаємось до порушення вимог щодо рівних можливостей отримати документ про повну загальну середню освіту і, як наслідок, до не дотримання рівних умов для всіх категорій вступників, до створення напруженої ситуації для абітурієнтів та їх сімей, до необхідності задіяння додаткових грошових та людських ресурсів.

Список використаних джерел:

1. Умови прийому для здобуття вищої освіти в 2020 році. URL : <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/z1192-19#Text> (дата звернення: 01.06.2020 р.).